

Poezja
Adam Decowski



Poeta, fraszkopisarz, aforysta, członek Związku Literatów Polskich. Urodził się 17 grudnia 1948 r. w Sieniawie. Mieszka w Rzeszowie. Debiutował w „Zielonym Sztandarze” w 1975 r. Swoje utwory publikował w wielu czasopismach, także polonijnych. Debiutował książką poetycką *Po tamtej stronie chmur* w 1983 roku. Ponadto opublikował: *Fraszkostranie* – fraszki (1987), *Kalectwo żrenic* – poezje (1992), *Notatki z Sieniawy* – poezje (1997), *Ciągle modny grzech pierworodny* – fraszki i aforyzmy (2001), *Notatki z Sieniawy* (wyd. II uzupełnione) – poezje, fraszki (2009).

Starzec

zapala dzień żagwiami słońca
i z zabliznionych okien
sączy światła krew

chodzi pochylony szarymi korytami ulic
dźwigając kopułę błękitu
laską podpiera
całą ziemską kulę

rozmawia z wiatrem
z drzewem łamie się opłatkiem liścia
a gołębiom czuwającym na bruku
zamienia w słowa
małe kruszyny chleba

upija się
każdą kroplą życia

Autokrytyka

moim najpiękniejszym
wierszem
przetłumaczonym we wszystkich
językach świata
do którego
nic dodać
nic ująć
jest
kropka

Aby pojąć

Żeby przekonać się
o wyniosłości słońca
popatrz na swój martwy
cień

Chcesz poznać
smukłość topoli
zbadaj jej korzenie

Aby pojąć
swoją wielkość
zamknij w dłoni
ziarnko piasku

Poezja
Celina Depa



Mieszka w Raławowce. Pracuje w Rzeszowie. Debiutowała w 2001 r. Wydała cztery tomiki poezji: *Apokryfy życia* (2002), *Narkotyk babiego lata* (2003), *Jacht powrotnych ptaków* (2005) i *Tak wiele* (2007). Nagrodzone wiersze poetki ukazały się także w tomikach konkursowych, antologiach i almanachach: *Credo*, *Poeci naszych czasów*, *Wiklinowe*, *A Duch wieje kędy chce*, *40 lat wspólnej obecności*, *Moja Matka Maryja*, *Krajobraz Stworzenia*, *Słowa na między przysiadły*. Autorka aktywnie uczestniczy w życiu społecznym i artystycznym, organizując wieczory poetyckie i spotkania z młodzieżą. Jest członkiem Związku Literatów Polskich.

Wokół nas

pośrodku mego życia
jest znana mi okolica
gdzie okna uśmiechają się
w ojczystym języku

łąki jak barwne witraże
strzeliste kościołów wieże
i drzewa szumią piosenki
z dziecinnych lat

kwiaty takie swojskie
i wszechobecne wróble
ćwierkliwe krzykliwe
i takie mojobolskie

Majowe przebudzenia

obudziło się niemowlę czasu
i znów drzewa wyszły na spacer zielenią

soczystą ciężką od odpowiedzialności
za różowe lichtarze kwiatów

za kukanie bezdomnej kukułki
za fiołka tonącego w cieniu liści

i myśli wybiegające poza widnokrąg
rozchylający powieki łąk i pól

spragnionych pszczelego pośpiechu
śpiewu skowronka

poranków wilgotnych od pocałunków
opadających deszczem płatków
majowej czereśni

a ja czekam by zamieszkać z tobą
na piętrze spełnionego czasu

gdzie różą otworzy się
chwila nami pełna

Poezja Marek Petrykowski



Urodził się w 1965 roku w Krośnie, gdzie mieszka i pracuje. Jest działaczem związkowym na szczeblu okręgowym i krajowym. Pisze od kilku lat. Publikuje na internetowych portalach poetyckich. W przygotowaniu debiutancki tomik pt. *cytrynowo*.

Galicyjski rynek

dachówki grzeją plecy w złocie spadającego słońca
cegła cegle leży w połowie czasem stoi
i niech amen na wieki puszcza dym z komina
bo od Floriana piją gorzałę wróble w mundurze
a chłopcy zbereźniki głaszczą dynie z przodu
może ognia w garści przyniosą

żony w domu jakoś wiążą koniec z końcem
a pogoda zagoni do ogrodu królika na obiad
dziewczyny piłują przednie podkowy
stary koń wierzga – może porwie go latawiec

wpadłem na twój trop jak jesień w słoik malin
zima zapiszczała oliwiarkom
dziadek obiecywał zbudować maszynę
do robienia herbaty z listopada

Poezja Janina Ataman -Gąsiewicz



Urodziła się 9 czerwca 1941 roku w Krośnie. Poetka z wykształcenia jest plastykiem i instruktorem teatralnym. Laureatka wielu cennych nagród, w tym Złotego Pióra. Od 2005 roku jest członkiem Związku Literatów Polskich. Autorka tomików poetyckich: *Zwodzony most* (1989), *Odcienie szarości* (2004), *Rozmowy z mistrzem* (2005) oraz *Jesteśmy igraszką* (2007). W przygotowaniu kolejny tomik poezji *Czysta kartka papieru*. Jej poezja była tłumaczona na język słowacki, ukraiński i gruziński.

XXX

tam dokąd zmierzamy
ani płaszcza
ani torby

i bogacz przejdzie
z pustymi rękami

Herod miecz
Anioł skrzydła
w garderobie zostawi

przejdziemy wszyscy
nadzy
i milczący

Zapałka

wyszła z lasu
i do lasu wróciła
kto wie czy żeby
się zemścić
czy zjednoczyć z nim
na nowo

szkoda tylko że
nie jest w stanie
podpalić ludzkich serc

Poezja Krzysztof Graboń



Poeta, prozaik, krytyk literacki. Urodził się o 6.05.1984 w Brzozowie. Jest członkiem Krośnieńskiego Klubu Literackiego przy Regionalnym Centrum Kultur Pogranicza, Stowarzyszenia Autorów Polskich oraz Stowarzyszenia Literackiego Nauczycieli w Krośnie. Mieszka w Turzym Polu. Jego poezję tłumaczyła na język serbski Olga Lalić-Krowicka. Wydał tomiki poezji *Wschód i zachód* (2008), *Dziennik studenta* (2010), *Próba inicjacji* (2011) *Panorama zwieźzeń* (2011) oraz *Szelest otchłani* (2012). Jego twórczość można spotkać na autorskim blogu: www.krzysztofgrabon.pinger.pl

Skromne fakty

czeka po drugiej stronie
nieskończonej rzeki

przebywam pośród ciepłych powitań
tworząc poemat
w małej czytelnicy gdzie RMF/FM
wygłasza monolog listy
Krosna
rycerza
zagubionego giermka

składając hołd teczkom
zostają obowiązkiem
pośrodku słucham głosu
nakrapianego telefonu

Monolog niespełnienia

na sztambuchu igliwia chwytają obraz
wczorajszą informacją puszką Pandory
wykładam dla lepszego krążenia nogi
myśląc heraldyczną precyzją

pamiętasz jak ławkę w parku udekorowaliśmy zwierzeniami
mogliśmy iść do psychoterapeuty słuchając wzajemnych
spowiedzi

wszystkie krzywdy zapewnia ekonomia kieszeni

nie znam drugiej strony kosmosu