

Pluszak



**Muzeum
Dobranoczek
prace małych artystów**

Alicja Ungeheuer-Gołąb

W sadzie

W koszyku z wikliny
soczyste maliny,
rosą wykąpane,
wietrzykiem przewiane
wrześniowym słońcem
otulone całe.

W glinianym garnuszku
czerwone jabłuszka,
w szumy traw spowite,
przed zimnem ukryte,
wrześniowym deszczkiem
czyściutko umyte.

A w sadzie na drzewach
ptak do ptaka śpiewa
i echo powtarza
głos każdego ptaka.
Aż się Jabłoń pyta
– Czyja to muzyka?

Jesienny sad

We wrześniu,
kiedy słońce prześwieca przez drzewa,
króluje w sadzie Jesień.
Wiatr jej cicho śpiewa.

Na cieniutkich gałązkach jabłka się kołyszają.
I cichutki śpiew wiatru też nad ranem słyszają.



Rys. Marcelina Błażej, l. 10,
SP nr 1 w Rzeszowie



Rys. Ola Broniewska, l. 10,
SP nr 1 w Rzeszowie

Dziecko i literatura

W sierpniu ukazała się kolejna część serii Biblioteki – Dzieci – Młodzież wydawanej przez Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Warszawie. Książka **Alicji Ungeheuer-Gołąb** pt. *Literackie inspiracje w rozwoju przedszkolaka* jest kontynuacją tomu pt. *Rozwój kontaktów dziecka z literaturą* (Warszawa 2011). Publikacja przeznaczona jest dla rodziców, wychowawców przedszkolnych, bibliotekarzy i studentów. Autorka pisze o dziecku w wieku przedszkolnym oraz literaturze, która pomaga zaspokoić jego emocjonalne, intelektualne i społeczne potrzeby. Polecamy!



KRZYŻÓWKA

Odgadnij hasła krzyżówki i wpisz je kolejno do poziomych kratek. Literki w ponumerowanych kratkach, czytane od 1 do 10 utworzą rozwiązanie.

- A. Jeździ po nich pociąg.
- B. Jeździsz nim na wycieczki.
- C. Letni miesiąc.
- D. Może użądlić.
- E. Ulubiona zabawka dziewczynki.

A.	4.	5.	10.	9.			
B.				7.	6.		1.
C.	8.						
D.	2.						
E.				3.			

MUZEUM DOBRANOCEK



Kraina lalek Tadeusza Wilkosza

Muzeum Dobranocek zaprasza na wystawę oryginalnych lalek filmowych, które są zaprojektowane, a niektóre także wykonane przez Tadeusza Wilkosza – znakomitego scenarzystę, reżysera, scenografa i animatora, autora wielu projektów plastycznych do filmów lalkowych, a także kolekcjonera, dzięki czemu wielbiciele animacji na całym świecie mogą spotkać swoich ulubionych bohaterów bajek z dzieciństwa na wystawach opartych o jego bogate zbiory. Artysta jest przyjacielem naszego muzeum.



W sali animacji lalkowej wyeksponowany jest portret Misia Colargola podarowany przez autora. Twórca gościł też na spotkaniu z cyklu „Sztuka animacji”. Dzięki jego życzliwości lalka Wilka powróciła do dawnej



światłości, a muzealna kolekcja lalek wzbogaca się. Głównymi bohaterami wystawy są lalki z popularnych filmów zrealizowanych przez tegoż artystę, a wśród nich bohaterowie „Przygód Misia Colargola”, „Małego Pingwina Pik-Pok”, „Trzech Misiów”, „Legendy Krakowskiej” i wielu innych. Można zobaczyć ponad sto pięćdziesiąt lalek – takiej liczby gwiazd animacji jeszcze w Rzeszowie nie było. Wystawę można oglądać do końca roku.

Dobranocka w podróży

Zapraszamy wszystkich obywateli i wielbicieli animacji do odwiedzenia wystawy „Dobranocka w podróży” w Porcie Lotniczym Rzeszów-Jasionka. Można tam zobaczyć Bolka i Lolka, Reksia wędrującego z ogromnym plecakiem i mapą, Misia Uszatka jadącego z Maluszy-
na do Futromisiów, Krecika lecącego balonem, pływającego żaglówką, a nawet batyskafem, Piaskowego Dziadka w latającym kufrze, Koziołka Matołka podczas 120 przygód w różnych zakątkach świata, Colargola, który wybrał się w kosmos i innych popularnych bohaterów dobranoczek w czasie niezwykłych podróży po świecie. W drugiej części wystawy można obejrzeć twórców znanych i lubianych dobranoczek w trakcie pracy nad filmami.



50. urodziny Jacka i Agatki

Zapraszamy dzieci w wieku przedszkolnym oraz szkolnym (klasy I–VI) do udziału w wyjątkowym konkursie plastycznym z okazji 50. rocznicy emisji pierwszej polskiej dobranocki „Jacek i Agatka”.



Każdy uczestnik może dostarczyć tylko jedną pracę w dowolnej technice, przedstawiającą Jacka i Agatkę i ich przygody. Pracę należy opisać następująco: imię, nazwisko uczestnika, wiek, klasa, dane teleadresowe instytucji (przedszkole, szkoła, inne), imię i nazwisko opiekuna, e-mail uczestnika bądź opiekuna. Metryczkę umieścić pod spodem pracy. Autorzy

zwycięskich prac otrzymają nagrody rzeczowe. Prace należy dostarczyć do muzeum osobiście lub pocztą w nieprzekraczalnym terminie do 21 września 2012 z dopiskiem: „50. urodziny Jacka i Agatki”.

Katarzyna Lubas

Muzeum Dobranoczek ze zbiorów
Wojciecha Jamy w Rzeszowie,
ul. Mickiewicza;
tel.: 17 74 83 652; 17 85 25 715.
www.muzeumdobranoczek.com.pl

TEATR MASKA W RZESZOWIE



35-064 Rzeszów, ul. Mickiewicza 13

tel. (17) 86 26 808, 86 25 717,

faks (17) 86 22 407

www.teatrmaska.pl

e-mail: teatrmaska@teatrmaska.pl

Biuro Organizacji Widowni:

tel. (17) 85 01 360, 85 20 614, 85 01 365

zaprasza we wrześniu i październiku
2012 roku na spektakle:

- Tygrys Pietrek
- Opowieści rzeszowskie
- Nieznośne słońiátko
- Sklep z zabawkami
(22 IX, sob., 16.30 – premiera)
- Blee...
- Tymoteusz wśród ptaków
- Pinokio
- Bajka o księciu Pipo, o koniu Pipo
i księżniczce Popi

Alexandru Popescu

Sklep z zabawkami

Reż. Robert Drobniuch, scen. Anna Chadaj, muz. Piotr Kurek
(przedstawienie dla dzieci od 4 lat)

Opowieść o niezwykłym, ukrytym w leśnej głuszy sklepie z zabawkami, w którym można znaleźć wszystko to, o czym się tylko zamarzy. Jest on wyjątkowy jeszcze z jednego powodu – nabywa się w nim zabawki bez pieniędzy. Wydawać by się mogło, że znalezienie ukrytego w lesie sklepu, to najlepsze, co może się przydarzyć każdemu dziecku. Czy jednak jest tak na pewno? Przekonała się o tym mała dziewczynka Dina, która pewnej nocy znalazła do niego drogę i wkrótce nauczyła się, że bez pieniędzy nie zawsze znaczy za darmo, a cena, jaką trzeba zapłacić za posiadanie kolejnej wymarzonej zabawki, bywa czasami bardzo wysoka.



Projekt Anny Chadaj

Nina Opic

KOGUCIK BAŁAMUCIK

Dzieci rozmawiały o minionych wakacjach. Niektóre były na koloniach i obozach, inne u babci i dziadzia, a niektóre w domu. Ale najważniejsze – nie trzeba było chodzić do szkoły. I tym właśnie martwił się kogucik Bałamucik. Przecież to on wszystkich dopilnowywał: głośno piał, gdy tata miał wychodzić do pracy, gdy nadchodziła pora wstawania do szkoły Oliwki i Piotrusia, piał, gdy później wszyscy domownicy wracali do domu, a nawet gdy wieczorem kładli się spać. Wszystko było jasno ustalone i tego porządku on zawsze solidnie dopilnowywał – taki piejący komputer.

– Słuchajcie wszyscy! – tuż przed końcem roku szkolnego zawołał głośno Bałamucik, siedząc na płocie. – Słyszałem, że za kilka dni będą wakacje, a to oznacza, że dzieci nie chodzą wtedy do szkoły.

– To dobrze, będziemy się razem z nimi bawić! – radośnie zawołały siedzące na drzewie koty.

– O, nie, dzieci nie będą łązić po drzewach, tylko się ze mną bawić swoją kolorową piłką, albo zrobimy sobie wyścigi – oznajmił pies Kleks i podrapał się z dumą za uchem.

– I będziemy wszyscy wygrzewali się na słończku, leżąc w mięciutkiej trawce – oznajmił chomik Puf.

– Cicho, cicho, kukuryku! – zapiął Bałamucik. – Dzieci będą wstawać o różnych godzinach, będą biegać cały czas po podwórku i nie wiadomo będzie, kiedy trzeba pisać na ważne życiowe czynności, takie jak jedzenie, spanie, praca dorosłych. Mówię wam, zrobi się wielki bałagan!

– E, może nie będzie tak strasznie! – zagdakały kury.

I rzeczywiście, nie było tak strasznie. Dzieci co prawda wstawały później niż w roku szkolnym, ale za to jeździły na rolkach za domem, a nawet kilka razy były w kinie, w cyrku i w wesołym miasteczku oraz w lesie. I wcale nie biegały cały czas po podwórku. A kogucik Bałamucik? On też miał wakacje. Po prostu nie piał. Teraz, z rozpoczęciem roku szkolnego będzie piał i piał za wszystkie czasy! To ci dopiero Bałamucik!



Wyk. Miłosz Dąbski, l. 7

Regina Nachacz
Kocia rada

Mała kotka była chora,
od południa bolał brzusek.
Nic nie jadła do wieczora –
ściśłą dietę trzymać muszę.

Dali na noc kubek mięty –
duszką lekarstwo zażyła.
Kocim obyczajem świętym
grzeczną była kotka miła.

Rano wypila rumianek
słodzony lipowym miodem.
Obiadek – tost opiekany
i była zdrowa z powrotem.

Na kolację kluski z mleczkiem,
najpyszniejszy koci przysmak.
Chciała drugą miskę jeszcze –
każdy jej repetę przyzna.

Morał bajki ogłaszamy:
Pijaj ziółka według gustu
starszej rangą mądrej mamy –
a będziesz zdrowy po prostu.



Rys. Roksana Bury, 8 lat